

WSPiA im. Mieszka I

**WYDZIAŁ NAUKI O ZDROWIU
KIERUNEK WYCHOWANIE FIZYCZNE
STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA**

SZCZEGÓŁOWY PROGRAM ZAJĘĆ

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu: Współczesne systemy pedagogiczne					
1. Kod przedmiotu: IWF-I/2-16		2. Liczba punktów ECTS: 5			
3. Kierunek:	Wychowanie fizyczne	7. Liczba godzin:	ogółem	wykłady	ćwiczenia /inne akt.
4. Specjalność:		8. Studia stacjonarne:	20	20	
5. Rok studiów	I	9. Studia niestacjonarne:	20	20	
6. Semestr:	II	10. Poziom studiów:	I stopień		
Koordynator przedmiotu i osoby prowadzące (imię nazwisko, tytuł/stopień naukowy; mail kontaktowy):					
11. Forma zaliczenia:	- egzamin pisemny testowy	12. Język wykładowy:	język polski		

Informacje szczegółowe

1.Cele przedmiotu /cele kształcenia 5 – 10 (intencje wykładowcy):	
C 1.	Zapoznanie studentów z kontekstem społeczno – historycznym powstawania współczesnych koncepcji i systemów pedagogicznych.
C 2.	Zapoznanie studentów z podstawowymi psychologicznymi i filozoficznymi koncepcjami człowieka, stanowiącymi źródła poglądów pedagogicznych.
C 3.	Zapoznanie studentów z głównymi przedstawicielami i założeniami współczesnych koncepcji i systemów pedagogicznych.
C 4.	Zapoznanie studentów z dobrymi praktykami zastosowania systemów pedagogicznych w systemie edukacji w kraju i zagranicą.
C 5.	Kształtowanie umiejętności samodzielnego i swobodnego poruszania się w obrębie prezentowanych koncepcji pedagogicznych.
C 6.	Kształtowanie umiejętności wykorzystania prezentowanych założeń do poszukiwania

	rozwiązań problemów współczesnej pedagogiki.
C 7.	Kształtowanie świadomości zawodowej studentów jako przyszłych pedagogów.

2. Wymagania wstępne:

Znajomość ogólna podstawowej wiedzy z zakresu pedagogiki.

3. Efekty kształcenia wybrane dla przedmiotu (kierunkowe, specjalnościowe, specjalizacyjne):

<i>W zakresie wiedzy</i>				
Symbol kierunkowego / specjalnościowego efektu kształcenia	Symbol przedmiotowego efektu kształcenia	Opis zmodyfikowanego dla przedmiotu założonego efektu kształcenia kierunkowego / specjalnościowego (Po zakończeniu przedmiotu dla potwierdzenia osiągnięcia efektów kształcenia student:)	Sposób weryfikacji efektu	Symbol postawionego celu/ów
K_W04	P16-W01	Zna wybrane psychologiczne i filozoficzne koncepcje człowieka, stanowiące teoretyczne podstawy działalności pedagogicznej.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 2.
K_W11	P16-W02	Zna najważniejsze współczesne koncepcje i systemy pedagogiczne rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 1., C 2., C 3.
K_W09	P16-W03	Zna podstawowe teorie dotyczące wychowania i kształcenia, rozumie różnorodne uwarunkowania tych procesów.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 1., C 2., C 3.
K_W03	P16-W04	Ma uporządkowaną wiedzę na temat wychowania i kształcenia, jego filozoficznych, społeczno-kulturowych, historycznych i psychologicznych podstaw, potrafi ją systematyzować.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 1., C 2., C 3.
K_W15	P16-W05	Ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej i opiekuńczej.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 4.
<i>W zakresie umiejętności</i>				
Symbol	Symbol		Sposób	Symbol

kierunkowego / specjalnościowego efektu kształcenia	przedmiotowego efektu kształcenia	Opis zmodyfikowanego dla przedmiotu założonego efektu kształcenia kierunkowego / specjalnościowego	weryfikacji efektu	postawionego celu/ów
K_U02	P16-W01	Potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu: współczesnych koncepcji i systemów pedagogicznych, w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych i wychowawczych.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 3., C 6.
K_U03	P16-U02	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu prognozowania sytuacji oraz analizowania strategii działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 3., C 4., C 6.
K_U06	P16-U03	Potrafi wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące współczesnych koncepcji i systemów pedagogicznych, z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 1., C 2., C 3., C 5.
K_U08	P16-U04	Posiada umiejętność prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 1., C 2., C 3., C 5.
K_U10	P16-U05	Potrafi posługiwać się założeniami koncepcji pedagogicznych w celu projektowania strategii działań edukacyjnych; oraz przewidywać skutki planowanych działań.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 3., C 4., C 6.,
W zakresie kompetencji społecznych				
Symbol kierunkowego / specjalnościowego efektu kształcenia	Symbol przedmiotowego efektu kształcenia	Opis zmodyfikowanego dla przedmiotu założonego efektu kształcenia kierunkowego / specjalnościowego	Sposób weryfikacji efektu	Symbol postawionego celu/ów
K_K01	P16-K01	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 7., C 3., C 4.
	P16-K02	Docenia znaczenie nauk pedagogicznych	egzamin	

K_K02		dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania działań zawodowych.	pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 7.,C 3., C 4.
K_K08	P16-K03	Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne.	egzamin pisemny testowy, dyskusja podczas zajęć	C 7.,C 3., C 4.

4. Treści programowe:				
Symbol treści programowych kształcenia	Treści programowe (2 godz. lekcyjne na jeden temat; nie wpisuje się do treści zajęć organizacyjnych oraz egzaminu i zaliczenia)			Odniesienie do efektów kształcenia-Symbol
T 1.	Psychologiczne i filozoficzne koncepcje człowieka z przełomu XIX i XX w., stanowiące źródło poglądów pedagogicznych. Pragmatyzm, progresywizm, psychologia eksperymentalna, behawioryzm.			K_W03,K_W04, K_W11, K_W09
T 2.	Społeczny ruch Nowego Wychowania jako impuls do powstawania nowych systemów pedagogicznych. Założenia Nowego Wychowania w Europie i Stanach Zjednoczonych.			K_W03, K_W04, K_W11, K_W09
T 3.	Koncepcje pedagogiczne inspirowane prądem Nowego Wychowania. Pedagogika Deweya i Montessori. Analiza funkcjonowania szkół Montessori. Prezentacja funkcjonowania szkół typu Waldorf. „Nie ma dzieci, są ludzie” - pedagogika Janusza Korczaka.			K_W03, K_W11, K_W09, K_U02, K_U10
T 4.	Pedagogika Alexandra Neilla. Funkcjonowanie Summerhill – szkoły swobodnego wychowania.			K_W11, K_W09, K_U02, K_U10
T 5.	Pedagogika Celestyna Freineta. Założenia szkoły Freinetowskiej. Wykorzystanie technik Freineta do projektowania zajęć edukacyjno – wychowawczych.			K_W11, K_W09, K_U02, K_U10
T 6.	Człowiek dążący do samorealizacji - humanistyczna koncepcja człowieka i personalizm jako źródło poglądów pedagogicznych drugiej połowy XX w.			K_W03, K_W04, K_W11, K_W09
T 7.	Główni przedstawiciele i założenia pedagogiki emancypacyjnej. Teatr uciśnionych Augusta Boala jako praktyczne działania inspirowane pedagogiką emancypacyjną.			K_W11, K_W09, K_U02, K_U10
T 8.	Główni przedstawiciele i założenia pedagogiki: niedyrektywnej i nieautorytarnej. Koncepcja T. Gordona: Wychowanie bez porażek, jako praktyczne zastosowanie pedagogiki nieautorytarnej. Centrum komunikacji Gordona jako przykład dobrej praktyki.			K_W11, K_W09, K_U02, K_U10
T 9.	Personalistyczna pedagogika Aleksandra Kamińskiego. Działalność organizacji harcerskich jako przykład wykorzystania teorii w praktyce.			K_W11, K_W09, K_U02, K_U03, K_U10

T 10.	Główni przedstawiciele i założenia: pedagogika postmodernistyczna i antypedagogika.	K_W11, K_W09,
T 11.	Konstruktywizm i konekcjonizm jako nowoczesna propozycja koncepcji uczenia się. Szkoła cyfrowa. Szkoła z klasą 2.0.	K_W11
T 12.	Moja osobista filozofia bycia pedagogiem. W jaki sposób poznane poglądy i działania pedagogów mogą wpłynąć na moją świadomość bycia pedagogiem?	K_K01, K_K02, K_K08

5. Warunki zaliczenia:

(typ oceniania D – F – P)/metody oceniania/ kryteria oceny:

typ oceniania - F: sprawdzanie wiedzy poprzez udział studentów w dyskusjach oraz P: ocena wiedzy poprzez test pisemny,

metody oceniania - zadania i problemy do rozwiązania, stopnie,

kryteria oceny - opanowanie wiedzy prezentowanej podczas wykładów, a ponadto poszerzonej o wiadomości zdobyte samodzielnie (drogą studiowania literatury),

6. Metody prowadzenia zajęć:

wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją i wykonywaniem zadań podczas zajęć,

7. Literatura (podajemy wyłącznie pozycje do przeczytania przez studentów a nie wykorzystywane przez wykładowcę)

Literatura obowiązkowa:	Literatura zalecana:
Kwieciński Z., Śliwerski B. (red.): Pedagogika. Podręcznik akademicki, PWN, Warszawa 2003.	Neill A.S.: Nowa Summerhill, Zysk i S-ka, Poznań 2000.
Śliwerski B.: Współczesne teorie i nurty wychowania, Impuls, Kraków 2010.	Okoń W.: Dziesięć szkół alternatywnych, WSiP, Warszawa 1997.
Kozielecki J.: Koncepcje psychologiczne człowieka, Wyd. Akademickie „ŻAK”, Warszawa 2000.	Strykowski W., Strykowska J., Pielachowski J.: Kompetencje nauczyciela szkoły współczesnej, wyd. eMPi2, Poznań 2003.
Pezda A.: Koniec epoki kredy. Agora S.A., Warszawa 2011.	Gordon T: Wychowanie bez porażek, Instytut Wydawniczy PAX, Warszawa 2007.
Small G. W., Vorgan G.: iMózg. Jak przetrwać technologiczną przemianę współczesnej umysłowości. Vesper, Poznań 2011	

8. Kalkulacja ECTS – proponowana: (na podstawie poniższego przykładu)		
Forma aktywności/obciążenie studenta	Godziny na realizację	
	Stacj.	Niestacj.
Godziny zajęć (wg planu studiów) z wykładowcą	30	20
Praca własna studenta	20	30
Studia literaturowe	15	15
Przygotowanie prezentacji	10	10
SUMA GODZIN	75	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU (PRZEDMIOTU)	3	

Niniejszy dokument jest własnością WSPiA im. Mieszka I i nie może być kopiowany, przetwarzany, publikowany, przegrywany, przesyłany pocztą, przekazywany, rozpowszechniany lub dystrybuowany w inny sposób. Dokument podlega ochronie wynikającej z ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych.